

แบบทดสอบบทที่ 1

- (1) คุณได้รับคำนิยามสามอย่างเรื่องการนมัสการในช่วงเริ่มต้นบทเรียนนี้ ขอให้เขียนคำนิยามตามที่คุณท่องจำมานั้น
- (2) เขียนการนมัสการในพระคัมภีร์สี่ลักษณะ
- (3) เมื่อหญิงชาวสะมาเรียได้แย้งเกี่ยวกับสถานที่นมัสการฝ่ายกายภาพ พระเยซูชี้ประเด็นไปที่สถานที่นมัสการฝ่าย _____
- (4) ในสวดดี คำว่า _____ มักใช้เพื่อบอกถึงความชื่นชมยินดีในการนมัสการ
- (5) ดังที่กล่าวไว้ในพระธรรมยากอบ การนมัสการที่บริสุทธิ์และไร้มลทินรวมถึงสองลักษณะใด?
- (6) เขียนเหตุผลสี่ประการที่บอกว่า การนมัสการสำคัญ
- (7) ดังที่บอกไว้ในบทเรียนนี้ สามคุณลักษณะของการนมัสการที่พระเจ้ายอมรับมีอะไรบ้าง?
- (8) เขียน ยอห์น 4:23-24 จากการท่องจำ

แบบทดสอบบทที่ 2

- (1) เขียนถึงสิ่งที่เราเรียนรู้เกี่ยวกับพระเจ้าพระผู้สร้างในบทเพลงสรรเสริญจากวิวรณ์บทที่ 4 มาสามประการ
- (2) เขียนเหตุผลสำหรับการนมัสการพระผู้ไถ่ในวิวรณ์บทที่ 5 มาสามข้อ
- (3) อะไรคือคำสอนพื้นฐานจากพระธรรมวิวรณ์สำหรับคริสเตียน?
- (4) สดุดี 15 เป็นสดุดีเกี่ยวกับพิธีกรรมซึ่งแบ่งออกเป็นสามตอน ขอให้เขียนทั้งสามตอนนั้น
- (5) อะไรคือท่าทีของผู้นมัสการที่เข้าใจว่าเขาเป็นแขกในที่ประทับของพระเจ้า?
- (6) คุณลักษณะสำคัญสองประการของผู้นมัสการที่แท้จริงจากสดุดี 15:2-5 คืออะไร?
- (7) ทำไมพระเยซูจึงเรียกพวกฟาริสีว่าเป็นคนหน้าซื่อใจคด?
- (8) เขียนพระธรรมวิวรณ์ 5:9-14 จากการท่องจำ

แบบทดสอบบทที่ 3

- (1) จากบทเรียนนี้ เขียนตัวอย่างของการนมัสการในพระคัมภีร์ที่พระเจ้าปฏิเสชนาสองตัวอย่าง
- (2) คำว่าเดินไปกับพระเจ้าแสดงให้เห็นว่าการนมัสการเกี่ยวข้องกับ _____ กับพระเจ้า
- (3) จากบทเรียนนี้ เขียนชื่อคนที่ไม่สมควรแต่พระเจ้าทำให้เขานมัสการพระองค์ได้ด้วยพระคุณของพระองค์
- (4) เครื่องบูชาของอับราฮัมคือ อิสอัค แสดงให้เห็นว่าการนมัสการที่แท้จริงต้องการ _____ อย่างสิ้นเชิง
- (5) ความแตกต่างระหว่างการนมัสการของอาเบลกับการนมัสการของคาอินคืออะไร?
- (6) การที่ผู้นมัสการวางมือของตนบนหัวของสัตว์ที่เป็นเครื่องบูชาหมายความว่าอย่างไร?
- (7) เขียนคำนิยามของการสรรเสริญยกย่องและการสรรเสริญพรรณนา
- (8) พวกผู้เผยพระวจนะแสดงให้เห็นว่าคำ _____ ถ้อยคำของพระเจ้าคือการนมัสการ
- (9) เขียนลักษณะสามประการจากถ้อยคำของผู้เผยพระวจนะเกี่ยวกับการนมัสการ
- (10) เขียนอันตรายสองประการของความไม่สมดุลในการนมัสการ
- (11) เขียน มีคาห์ 6:6-8 จากการท่องจำ

แบบทดสอบบทที่ 4

- (1) เขียนสามวิธีการที่เป็นต้นแบบของพระเยซูในการนมัสการที่แท้จริง
- (2) คำสอนและแบบอย่างของพระเยซูเตือนใจเราเกี่ยวกับการนมัสการที่แท้จริงอย่างไร?
- (3) ประโยคสรุปสองประการถึงความสัมพันธ์ระหว่างการนมัสการกับการประกาศข่าวประเสริฐคืออะไร?
- (4) การนมัสการที่เข้มแข็งของชาวเอเธนส์ที่อธิบายไว้ในกิจการ 17 เป็นอย่างไร?
- (5) ในกิจการ 17 อธิบายถึงพระเจ้าเที่ยงแท้ว่าอย่างไร?
- (6) เขียนองค์ประกอบห้าอย่างในการนมัสการของคริสตจักรยุคแรกที่มีในจุดหมายต่าง ๆ
- (7) เขียนตัวอย่างสองประการที่ขัดขวางการนมัสการในท่ามกลางคริสตจักรแถบเอเชียไมเนอร์
- (8) เขียนโรม 12:1-2 จากการท่องจำ

แบบทดสอบบทที่ 5

- (1) เขียนองค์ประกอบสามอย่างของการนมัสการในยุคศตวรรษที่สองที่ จัสติน มาร์ไทร์ ได้อธิบายไว้
- (2) เขียนจุดอ่อนสามอย่างของการนมัสการในยุคกลาง
- (3) ข้อกังวลหลักสองประการในยุคปฏิรูปเกี่ยวกับความเป็นปุโรหิตของผู้เชื่อคืออะไร?
- (4) ระบุถึงกลุ่มต่าง ๆ ในยุคปฏิรูปที่เข้ากันกับคำอธิบายแต่ละข้อมากที่สุด
 - อนุญาตแนวปฏิบัติใด ๆ ในการนมัสการที่พระคัมภีร์ไม่ได้ห้ามไว้: _____
 - ไม่อนุญาตแนวปฏิบัติที่ไม่ได้ถูกอธิบายในพระคัมภีร์: _____
 - ปฏิเสธพิธีส่วนใหญ่ บางครั้งมีการนมัสการที่บ้านส่วนตัว: _____
- (5) เขียนลักษณะเด่นสามประการของการนมัสการในคริสตจักรอิสระ
- (6) เขียนจุดเน้นสามประการของการนมัสการของเมธอดิสท์ยุคแรก
- (7) เขียนลักษณะสามประการของการนมัสการในอเมริกายุคแรก
- (8) เขียนสดุดี 100:1-5 จากการท่องจำ

แบบทดสอบบทที่ 6

- (1) เขียนรายชื่อเพลงจากพระคัมภีร์สามเพลง
- (2) ความเชื่ออะไรที่นำไปสู่สภาพแห่งเลาดีเซียห้ามไม่ให้ที่ประชุมร้องเพลง?
- (3) เขียนหลักศาสนศาสตร์สองประการที่ควรแสดงให้เห็นในดนตรีนมัสการ
- (4) เขียนเหตุผลในเชิงปฏิบัติสี่ประการสำหรับดนตรีในการนมัสการ
- (5) เขียนหลักการสี่ประการที่ควรนำการเลือกดนตรีสำหรับนมัสการของเรา
- (6) รูปแบบเพลงสามรูปแบบที่เปาโลเขียนไว้ใน โคโลสี 3:16 มีอะไรบ้าง?
- (7) บททดสอบสูงสุดสำหรับดนตรีนมัสการของเราคืออะไร?
- (8) ตามบทเพลงที่มีในพระคัมภีร์ เขียนสามวิธีที่ดนตรีควรพูดกับผู้ฟังที่แตกต่างกัน
- (9) โคโลสี 3:16 สอนอะไรเกี่ยวกับจุดประสงค์ของดนตรีนมัสการ?
- (10) เขียน โคโลสี 3:15-17 จากการท่องจำ

แบบทดสอบบทที่ 7

- (1) เขียนสามตัวอย่างที่แสดงให้เห็นความสำคัญของพระคัมภีร์ในการนมัสการ
- (2) เขียนสามส่วนในการประชุมนมัสการที่สามารถนำพระคัมภีร์มาใช้ได้ (สามส่วนใดก็ได้)
- (3) เขียนความหมายในเชิงปฏิบัติของหลักการที่ว่า การเทศนาคือการนมัสการ
- (4) เขียนคำแนะนำสามประการเพื่อทำให้การอธิษฐานเป็นส่วนที่มีความหมายของการนมัสการในที่ประชุม
- (5) เขียนหลักศาสนศาสตร์สี่ประการเกี่ยวกับการถวายเป็นการนมัสการ
- (6) เขียนแนวทางปฏิบัติสี่ประการเพื่อทำให้การถวายเป็นกิจแห่งการนมัสการ
- (7) เขียนสองด้านของมืออาหารขององค์พระผู้เป็นเจ้าตามที่ระบุไว้ใน 1 โครินธ์
- (8) เขียนมัทธิว 6:5-8 จากการท่องจำ

แบบทดสอบบทที่ 8

- (1) เขียนสองช่วงเวลาหลักในโครงสร้างการนมัสการที่มีคำเทศนาเป็นศูนย์กลาง
- (2) เขียนสี่ช่วงเวลาหลักในโครงสร้างบนพื้นฐานกิจกรรมที่คนของพระเจ้าทำในการนมัสการ
- (3) เขียนสามช่วงเวลาหลักในโครงสร้างการนมัสการบนพื้นฐานของสดุดี 95
- (4) สามสิ่งที่เราจดจำได้เกี่ยวกับการนมัสการที่สมดุลมีอะไรบ้าง?
- (5) จากต้นแบบการนมัสการในพระคัมภีร์ ใครคือผู้ชมสำหรับการนมัสการของเรา?
- (6) เขียนคุณสมบัติสามประการของผู้นำนมัสการที่มีประสิทธิภาพ
- (7) สัญญาณสามอย่างที่บอกว่าเรากำลังบังคับควบคุมในการนมัสการคืออะไร?
- (8) เขียน 2 พงศาวดาร 5:13-14 จากการท่องจำ

แบบทดสอบบทที่ 9

- (1) เราจะตอบสนองต่อแนวปฏิบัติในการนมัสการที่ไม่ตรงกับความต้องการทางวัฒนธรรมของเราโดยไม่ให้ขัดแย้งกับหลักการพระคัมภีร์ได้อย่างไร?
- (2) เราควรตอบสนองต่อแนวปฏิบัติในการนมัสการที่ได้รับการยอมรับในวัฒนธรรมของเราแต่ขัดแย้งกับพระคัมภีร์อย่างไร?
- (3) คำถามสามคำถามที่เราควรถามเพื่อจะเข้าใจถึงความสัมพันธ์ระหว่างการนมัสการของคริสตจักรของเรากับวัฒนธรรมรอบตัวเรามีอะไรบ้าง?
- (4) จากโรม 14 จงเขียนหลักการสามประการเกี่ยวกับการนมัสการ
- (5) เขียนสามสิ่งที่ต้องพิจารณาสำหรับการนมัสการแบบรวมหลายวัย
- (6) บอกถึงข้อผิดพลาดสองประการเกี่ยวกับการแสดงออกทางอารมณ์ในการนมัสการ
- (7) เขียน 1 โครินธ์ 14:15-17 จากการท่องจำ