

Apéndice B

Formulario de evaluación de cantos

¹ Título de la canción:			
	Débil	Promedio	Fuerte
¿Es doctrinalmente verdadero el texto?			
¿Es fiel el texto a la experiencia cristiana?			
¿Comprenderá la congregación el texto?			
¿Se ajusta el estilo de la música a la letra?			
¿Es la melodía fácil de cantar para la congregación?			

¹ Adaptado de Constance M. Cherry, *The Worship Architect* (Grand Rapids: Baker Academic, 2010), 202-203.